

campus Muristalden

**Kammermusikwoche
14. – 21. Juli 2012**

Kammermusikwoche 14. – 21. Juli 2012

Eine große Stärke dieses traditionellen Kammermusikurses ist seine **musikalische Vielfalt**: Es sind fast alle Instrumentengattungen vertreten (Bläser, Streicher, Tasteninstrumente) Die Formationen reichen vom Duo bis zu großen Besetzungen. Ein Team von kompetenten und erfahrenen Tutoren unterstützt Sie bei der Zusammenstellung Ihrer Werkauswahl.

Bei uns steht **das gemeinsame Musizieren** und die Freude an der Gemeinsamkeit im Vordergrund, deswegen sind alle, die die Musik lieben, herzlich willkommen, **egal, auf welchem Niveau** Sie sich befinden.

Es findet, zeitabhängig vom Stundenplan, **das beliebte Orchesterspiel** statt. Dieses Jahr wird die **Möglichkeit** geboten, auf **Barockinstrumenten** zu musizieren. Ein attraktives Werk wird dann unter anderem im Orchester einstudiert. Wir werden uns mit dem Klang der Instrumente und dem Umgang mit den Bögen beschäftigen. Details siehe Anmeldung.

Hören, reagieren, kommunizieren.....

Großen Anklang hat der **Improvisationskurs** mit Hansjürgen Wäldele.

Dieses Jahr können Sie wieder wählen zwischen Improvisation mit Tanz oder rein instrumental. Die ausgebildete Tanztherapeutin Andrea Knecht-Mayer wird einen Kurs zusammen mit Herrn Wäldele leiten.

Die Teilnehmenden werden so gruppiert, daß pro Person **drei bis fünf Werke ganz oder teilweise** erarbeitet werden. Jedes Werk wird durch einen Kursleiter betreut und kann auf Wunsch der Gruppe an einem der beiden Abschlusskonzerte Ende der Woche gespielt werden.

Die Woche wird am **Samstagabend, 14. Juli 2011, 18.00 Uhr**, mit einem **Konzert der Tutoren** und mit einem anschließenden Begrüßungsapéro eröffnet.

Auch **Geselligkeit** hat ihren Platz beim gemeinsamen Mittagessen und am freien Donnerstag mit Pizzaessen und einem Film.

Am Samstag, 19. Mai 2012, 13.30 – 15.00 Uhr, findet im Campus Muristalden eine **Vorbesprechung** im Trigon TR 3.8 (3. Stock) statt. Sie dient in erster Linie der frühzeitigen Bildung der Ensembles. Damit bleibt genügend Zeit für die individuelle Vorbereitung.

Neuen Teilnehmenden wird empfohlen, diesen Termin im Interesse einer befriedigenden Einteilung und zur Abklärung allfälliger Fragen unbedingt zu nutzen.

Die Kursleitenden 2012

Michael Bollin, Violine, Viola ☎ 031 961 16 82 und 079 788 42 77
Seftigenstr. 279, 3084 Wabern, bollin.michael@bluewin.ch
Geiger und Bratschist in der Camerata Bern, Kammermusiker und
Violinpädagoge. Sein Motto ist „Vielsaitigkeit“ und Fantasie.

David Inniger, Violoncello ☎ 031 372 83 68
Cäcilienstr. 35, 3007 Bern, david.inniger@swissonline.ch
Lehrer an der Musikschule Köniz, Cellist von "La Strimpellata",
"The Dorian Consort" und "Trio Basso Bern".

Markus Oesch, Horn ☎ 033 442 08 22
Schwendibachstr. 14, 3624 Goldiwil, markus.oesch@gmx.ch
Lehrer an der Hochschule der Künste Bern, Kammer- und
Orchestermusiker, Poly Brass Quintett, Berner Kammerbläser

Hieronimus Schädler, Flöte ☎ 044 383 11 34
Alte Notariatsstrasse 3, 8620 Wetzikon, hieronymus.s@bluemail.ch
Leidenschaftlicher Kammermusiker, Komponist und Pädagoge,
Interpret in verschiedenen Formationen wie Duo Armoniac,
Trio Musaique, Trio Atros

Maria-Barbara Nytsch, Klavier ☎ 021 652 02 14
chemin de Champ-Rond 49, 1010 Lausanne, nytsch@gmail.com
Jahrelang offizielle Begleiterin beim ARD Wettbewerb,
Orchesterpianistin der Münchner Philharmoniker. Zur Zeit
Klavierbegleiterin an der Hochschule der Künste Bern.

Hansjürgen Wäldele, Oboe ☎ 0049-7635 824 32
Eggener Strasse 8, D-79418 Schliengen, h.waeldele@worldonline.de
Lehrer für Oboe und Methodik an der Musikakademie Basel,
Interpretation, Improvisation, Komposition

Wichtige Informationen auf einen Blick

Vorbesprechung	Samstag, 19. Mai 2012, 13.30 – 15.00 Uhr im Zimmer TR 3.8, Trigon, Campus Muristalden, Muristrasse 12, 3006 Bern.
Werkmeldungen	Die Abgabe der Werkmeldungszeitel sollte bis 26. Mai erfolgt sein. Kleine Veränderungen und Ausnahmen sind wie immer möglich.
Barockinstrumente	Bei Interesse des Angebotes, Musizieren und Kennenlernen von Barockinstrumenten und Bögen, wende man sich direkt an Michael Bollin, um die Miete solcher Instrumente (vor allem Streichinstrumente) frühzeitig, spätestens im Mai zu organisieren.
Kurseröffnung	Samstag, 14. Juli 2011 Eröffnungskonzert der Kursleiter um 18.00 Uhr mit anschliessendem Begrüssungs-Apéro. Die Räumlichkeiten im Muristalden stehen am Samstag ab 10.00 Uhr für Proben zur Verfügung.
Kursdauer	Samstag, 14. Juli bis Samstag, 21. Juli 2012
Kursbeitrag	Fr. 875.00 inkl. 6 Mittagessen im Bistro des Campus Muristalden und Apéro am Eröffnungstag. Reduktion für Studierende auf Anfrage.
Unterkunft	Beim Suchen einer günstigen Unterkunft helfen wir Ihnen gern.
Parkplatz	Kurspauschale Fr. 35.00. Ein Parkcode wird den Personen vorher in nützlicher Frist mitgeteilt. Nach Bezahlung erhalten die Personen zusätzlich eine Parkkarte.
Teilnehmende	Mindestens 40, maximal 60 Personen
Anmeldung	Mit beiliegender Anmeldekarte bis 11. Mai 2012 an Michael Bollin. Auch hier sind Ausnahmen nach Absprache möglich.
Einzahlung	Nach Erhalt der Rechnung bis 22. Juni 2012
Auskünfte Kursinhalte / Administration	Michael Bollin Seftigenstr. 279, 3084 Wabern Tel 031 961 16 82 Natel 079 788 42 77 bollin.michael@bluewin.ch
Auskünfte Finanzen	Ursula Boschung Campus Muristalden AG Muristrasse 8, 3006 Bern Tel 031 350 42 50 ursula.boschung@muristalden.ch

