

**campus**  
**Muristalden**

2010

Campus Muristalden Bern

**Erwachsenenbildung Musik**



2010  
Campus Muristalden Bern

## Erwachsenenbildung Musik

Der Campus Muristalden hebt sich von anderen Bildungsinstitutionen schon dadurch ab, dass er sich vertikal ausrichtet. Dies bedeutet, dass Kinder ab 4 Jahren, Jugendliche von der Volksschule bis zur Matur, Studierende der Pädagogischen Hochschule, Lehrende, Dozierende, Musizierende und Lernende, Seniorinnen und Senioren und zunehmend auch Erwachsene, welche sich weiterbilden, täglich hier ein- und ausgehen. Dies schwerpunktmässig in den Fachbereichen der Künste in Gestaltung und Musik, der Philosophie, der Theologie, der Ethik, der Sprachen und der Kommunikation.

In allen diese Angeboten wird den vier Leitbegriffen von Bildung nachgelebt. Wahrnehmen (ästhetische Kompetenz), denken (erklären und verstehen - kognitive Kompetenz), gestalten (kommunikative Kompetenz) und verantworten (ethische Kompetenz).

Wir freuen uns, dass 2010 zusätzlich zum „Forum für Schulmusik“ und anderen musikalischen Akzenten am Haus in Zusammenarbeit mit Schule und Weiterbildung Schweiz (swch.ch) ein bunter Strauss von attraktiven musikalischen Weiterbildungsangeboten vorgestellt werden kann. Und wir freuen uns auch sehr, wenn diese Kurse auf ein reges Interesse stossen und wenn wir Ihnen, liebe Leserin, lieber Leser, hier am Muristalden demnächst begegnen dürfen.

Walter Staub, Stefan Herrenschwand

# 1

## Circles & Songs

2010 endlich auch in Bern! Nach Basel, Lörrach und München bringen die bekannten Performer und Chorverleiter Fabio Jegher und Thomas-Maria Reck ihren Virus der spontanen Chormusik auf den Muristalden.

Chorsingen ohne Noten. Ein Chor erfindet seine Musik, ein Kreis bewegt sich im Rhythmus, Improvisation öffnet Räume. Circles & Songs bedeutet: Spielerisches Singen ohne Noten, Improvisationsspiele, Arrangieren und Komponieren aus dem Moment heraus, zyklische Musik, Circlesongs, Rhythmus körperlich erfahren, Räume ausloten.

Ein musikalischer Prozess mit folgenden Themen: Begegnungen in der Musik jenseits der Sprache, lustvolles Gestalten und freier Ausdruck, Lernen im eigenen Zeitmass, Gleichzeitigkeit verschiedener musikalischer Ebenen erleben, sich niederlassen und Himmel stürmen.

<b>ein Angebot für ...</b>	ChorsängerInnen, GesangsschülerInnen, Lehrerinnen und Lehrer, Menschen mit Interesse an Atem und Stimme
<b>Datum / Zeit</b>	Samstag 20. März und 28. August, jeweils 11-14 Uhr Singnacht 29. / 30. Oktober, von Freitag 21.00 Uhr - Samstag 07.00 Uhr. Ein nächtlicher Sing-Spaziergang zu den schönsten Kirchenräumen der Umgebung ist geplant, für Essen und Getränke ist gesorgt.
<b>Ort</b>	Aula Campus Muristalden / Trigon 3.8 (28.8.), Muristr. 8, 3006 Bern
<b>Kursleitung</b>	Thomas Reck / Fabio Jegher / <a href="http://www.cir.ch.vu">www.cir.ch.vu</a>
<b>Preis</b>	Samstage Fr. 60.- / Singnacht, inkl. Verpflegung Fr. 150.- / alle 3 Anlässe Fr. 220.-
<b>Anmeldung</b>	Bei der Kursleitung, Sekretariat Campus Muristalden, 031 350 42 50 / <a href="http://www.muristalden.ch">www.muristalden.ch</a>

## 2

# Tanzen mit den Tieren

Vom türkischen Huhn bis zum Hasen-Hip-Hop

Von überlieferten bis neugestalteten Kindertänzen, von der Improvisation bis zum vertanzten Bilderbuch – ein Thema voll «Bewegungsfutter»: Es fordert – und fördert – Fantasie und Einfühlungsvermögen und regt zu vielseitigem Gestalten in Bezug auf Bewegung, Ausdruck, Zeit und Raum und Sozialverhalten an – auch im Sinne einer interkulturellen Begegnung im Tanz. Die Teilnehmer/innen erhalten Anregungen und methodische Tipps für eine grundlegende und fantasievolle Bewegungsarbeit mit Kindern. CD «Tanzen mit den Tieren» mit Anmeldung reservieren (kein Kaufzwang), Skript und Anschauungsmaterialien im Kurs erhältlich.

<b>ein Kurs für ...</b>	KG- / Unterstufen-Lehrkräfte, Frauen und Männer, die mit kleinen Kindern singen
<b>Datum / Zeit</b>	27. 2. / 13. 3. / 27. 3. 2010; je 11.00 – 17.00 Uhr. Kurstage können auch einzeln gebucht werden. Tagesthema bei Regula Leupold erfragen.
<b>Ort</b>	Campus Muristalden, Muristr. 8, 3006 Bern
<b>Kursleitung</b>	Regula Leupold, 033 431 12 52 / <a href="mailto:regula.leupold@bluewin.ch">regula.leupold@bluewin.ch</a> / <a href="http://www.r-leupold.ch">www.r-leupold.ch</a>
<b>Preis</b>	Fr. 430.-
<b>Anmeldung</b>	<b>swch.ch</b> telefonisch 061 956 90 70 oder via Internet (Kurse / Kursprogramm / Kursnummer <b>572</b> eingeben) Kontakt: <a href="mailto:info@swch.ch">info@swch.ch</a>
<b>Infos</b>	Mitbringen: Notizmaterial, Ordner für Skript, Bewegungskleidung. <a href="http://www.swch.ch">www.swch.ch</a>

### 3

## Rhythmus und Perkussion – Liedbegleitung schon ab Kindergartenstufe

Perkussion, Rhythmus, Bodypercussion, Cajon: Begriffe, die faszinieren. Über die Körperperkussion gelangen wir von einfachen bis zu komplexen Perkussionserfahrungen. Einfache Liedbegleitung mit eigenen Songs von LEIERCHISCHE, Küss doch dyni Gummibäre, Mondbär, Pilu. Songs und Tänze aus anderen Kulturen. Vielseitiges Instrumentarium (Holzschlagzeugkiste Cajon u.a.). Arbeit mit MIKURS (einfaches Rhythmuskartensystem mit Tierkarten).

<b>ein Kurs für ...</b>	LehrerInnen KG bis Mittelstufe, Sonder- und HeilpädagogInnen
<b>Datum / Zeit</b>	27.10. / 3.11. / 17.11. 2010, 14.00 – 20.00 Uhr
<b>Ort</b>	Campus Muristalden, Muristr. 8, 3006 Bern, Trigon
<b>Kursleitung</b>	Roland Schwab, 033 821 04 00 / mail@rolandschwab.ch
<b>Preis</b>	Fr. 390.-
<b>Anmeldung</b>	<b>swch.ch</b> telefonisch 061 956 90 70 oder via Internet (Kurse / Kursprogramm / Kursnummer <b>576</b> eingeben) Kontakt: info@swch.ch
<b>Infos</b>	<a href="http://www.musikraum.ch">www.musikraum.ch</a> ; <a href="http://www.swch.ch">www.swch.ch</a>

## 4 Löffele, Chlefele, Trümpy, Besen / Jodel und Naturjuz

Eine Einführung in die traditionellen Rhythmusinstrumente der Schweizer Volksmusik.

Anhand von Liedbeispielen lernen wir mit einfachen Rhythmusinstrumenten effektvolle Begleitungen zu Liedern und Instrumentalstücken zu gestalten. Erlernt wird die Spieltechnik von Löffeln, Chlefele und Maultrommeln, die Rhythmische Strukturierung anhand von Notenbeispielen, und der Einsatz von Effekten wie Besen oder Brummtopf. Entdecken Sie die Geheimnisse des Jodelns! Übers Hören und Nachsingen erlernen Sie alte Gesänge und werden spielerisch in die Jodeltechnik eingeführt. Alte Naturjuze, Jodel und Kinderjodel sind im Programm. Zusammen wird dann auch an Stücken gearbeitet, Beispiele für interessante Kombinationen, die man im Schulunterricht einsetzen kann.

<b>ein Kurs für ...</b>	alle Stufen / alle an traditioneller Schweizer Volksmusik Interessierten
<b>Datum / Zeit</b>	Samstag / Sonntag 4.9. / 5. 9. 2010 / 10.00 -16.00 Uhr
<b>Ort</b>	Campus Muristalden, Muristr. 8, 3006 Bern
<b>Kursleitung</b>	Markus Maggiori, 079 604 22 00/ maggiori@active.ch / www.afro-percussion.ch Christine Lauterburg, www.christinelauterburg.ch
<b>Preis</b>	Fr. 380.-
<b>Anmeldung</b>	<b>swch.ch</b> telefonisch 061 956 90 70 oder via Internet (Kurse / Kursprogramm / Kursnummer <b>582</b> eingeben) Kontakt: info@swch.ch
<b>Infos</b>	www.swch.ch

## 5

# Im Rhythmuskreis getragen

Eine rituelle, bewegte Form des Musizierens

Sich im Rhythmuskreis tragen zu lassen, verbindet und erdet. Sich in Bewegung ganz auf Rhythmus einzulassen, sammelt und fördert lebendiges Lernen. Es entsteht eine Atmosphäre, in der die Kinder aufeinander hören und sich und andere spüren. Die spielerischen Anregungen mit einfachen Instrumenten, mit Klatschen, Tanzen und Singen sowie die rituelle Arbeitsweise lassen erfahren, wie Rhythmus im Schulalltag auf vielfältige Weise unterstützen und inspirieren kann.

<b>ein Kurs für ...</b>	Mus. Grundschule, KG, US, Schulische Heilpädagogik
<b>Datum / Zeit</b>	12. / 13. 3. 2010 Fr 18.00 – 21.00 Uhr, Sa 9.30 – 17.30 Uhr
<b>Ort</b>	Campus Muristalden, Muristr. 8, 3006 Bern
<b>Kursleitung</b>	Suzanne Nketia, 061 921 69 96 / info@suzanne-nketia.ch / www.suzanne-nketia.ch
<b>Preis</b>	Fr. 420.-
<b>Anmeldung</b>	<b>swch.ch</b> telefonisch 061 956 90 70 oder via Internet (Kurse / Kursprogramm / Kursnummer <b>586</b> eingeben) Kontakt: info@swch.ch
<b>Infos</b>	www.swch.ch

## 6 «Tants Fidele tants» – Klezmermusik tanzen und musizieren

Die Musik mit neuen Augen hören – den Tanz mit andern Ohren sehen

Die Klezmermusik erlebt dank ihrer Offenheit ein Revival und lädt zu einer vielseitigen Begegnung ein: Die TeilnehmerInnen erarbeiten über Improvisation mit Instrument oder Stimme typische Harmonien, Rhythmen und den Groove der Klezmermusik und begleiten Tänze live, lernen am Beispiel einfacher bis rassistischer Tänze ein Repertoire an Schritten und Figuren mit Wurzeln in West- und Osteuropa kennen, erhalten methodische und choreographische Anregungen für Kinder- bis Erwachsenengruppen.

<b>ein Kurs für ...</b>	ab 7-Jährige / Schwerpunkt: ab 5. Klasse; an jiddischer Kultur Interessierte
<b>Datum / Zeit</b>	20. 11. 2010 / 15. 1. / 29. 1. 2011 / 11.00 – 17.00 Uhr
<b>Ort</b>	Campus Muristalden, Muristr. 8, 3006 Bern
<b>Kursleitung</b>	Regula Leupold, 033 431 12 52 / <a href="mailto:regula.leupold@bluewin.ch">regula.leupold@bluewin.ch</a> / <a href="http://www.r-leupold.ch">www.r-leupold.ch</a> Mike Horowitz, 031 971 66 38 / <a href="mailto:mikehorowitz@bluewin.ch">mikehorowitz@bluewin.ch</a>
<b>Preis</b>	Fr. 530.-
<b>Anmeldung</b>	<b>swch.ch</b> telefonisch 061 956 90 70 oder via Internet (Kurse / Kursprogramm / Kursnummer <b>588</b> eingeben) Kontakt: <a href="mailto:info@swch.ch">info@swch.ch</a>
<b>Infos</b>	Jedes Niveau / Instrument willkommen. Literatur, Noten «Tants Fidele» Heft / CD / DVD werden vorgestellt. Möglichkeit, Schwerpunkt oder Tanz zu wählen. <a href="http://www.musik-ist-leben.com">www.musik-ist-leben.com</a>

# 7 **Bewegter Chor – der Musicalchor am Gymnasium**

Das Musical etabliert sich zunehmend als Kunstform in unserer Kulturlandschaft und gewinnt an Beliebtheit. Bezeichnend für diesen Stil ist die Zusammensetzung aus den Elementen Gesang, Ausdruck und Bewegung. Hauptthema des Kurses sind die möglichen Arbeitsweisen zur Verbindung dieser drei Aspekte. An einem praktischen Beispiel zeigen wir mögliche Herangehensweisen an das Lernen auf verschiedenen Ebenen.

<b>ein Kurs für ...</b>	LehrerInnen ab Oberstufe, Musical-Fans
<b>Datum / Zeit</b>	17. 2. / 20. 2. / 24. 2. 2010 / 14.00 – 16.15 Uhr
<b>Ort</b>	Campus Muristalden, Muristr. 8, 3006 Bern
<b>Kursleitung</b>	Gregor Altenburger, 078 716 72 67 / <a href="http://www.gregoraltenburger.com">www.gregoraltenburger.com</a> Martina Lory, <a href="http://www.martinalory.ch">www.martinalory.ch</a>
<b>Preis</b>	Fr. 430.-
<b>Anmeldung</b>	<b>swch.ch</b> telefonisch 061 956 90 70 oder via Internet (Kurse / Kursprogramm / Kursnummer <b>596</b> eingeben) Kontakt: <a href="mailto:info@swch.ch">info@swch.ch</a>
<b>Infos</b>	<a href="http://www.swch.ch">www.swch.ch</a>

## 8 A-cappella-Gesang von kitschig bis anspruchsvoll

Ein Kurs für Sing- und Dirigierfreudige

A-cappella-Gesang von kitschig bis melancholisch, von einfach bis anspruchsvoll. Ziel des Kurses ist es, zusammen möglichst viele A-cappella-Stücke zu singen und – bei Interesse – auch zu dirigieren. Wir singen Popsongs und afrikanische Stücke, Musik aus dem Mittelmeerraum, aus Kuba, dem Balkan sowie klassische Stücke - so entdecken wir eine grosse Vielfalt an Musikstilen, Gesangsstraditionen und Rhythmen. Der Kurs richtet sich an alle, die gerne singen und auch aufs Dirigieren Lust verspüren.

<b>ein Kurs für ...</b>	alle Schulstufen / alle Interessierten
<b>Datum / Zeit</b>	6. 3. / 13. 3. / 20. 3. 2010 / 9.30-17.00 Uhr
<b>Ort</b>	Campus Muristalden, Muristr. 8, 3006 Bern, Trigon
<b>Kursleitung</b>	Daniela Schumacher, 031 332 68 66 / <a href="mailto:daniela.schumacher@tirami-via.ch">daniela.schumacher@tirami-via.ch</a> / <a href="http://www.tirami-via.ch">www.tirami-via.ch</a>
<b>Preis</b>	470.-
<b>Anmeldung</b>	<b>swch.ch</b> telefonisch 061 956 90 70 oder via Internet (Kurse / Kursprogramm / Kursnummer <b>591</b> eingeben) Kontakt: <a href="mailto:info@swch.ch">info@swch.ch</a>
<b>Infos</b>	<a href="http://www.swch.ch">www.swch.ch</a>

# 10

## *cantus*muristalden

Der Anfang 2009 gegründete Chor des Campus Muristalden (Eltern, Ehemalige, Lehrerinnen und Lehrer, Nachbarn, Freunde und Zugewandte) bietet mit einem vielfältigen Programm Frauen und Männern, die gerne mit anderen zusammen singen, Gelegenheit, gezielt auf ein Konzert hinzuarbeiten. Im September 2009 hat er mit Dvoraks D-Dur-Messe ein vielbeachtetes Debut gegeben. Der Chor arbeitet eng mit der Sängerin und Korrepetitorin Mona Spägele zusammen. Sie erteilt jeweils vor den Chorproben Stimmbildungsunterricht in kleinen Gruppen. Auch Einzellektionen sind möglich. Nächstes Programm: „Songs of Travel“, Lieder aus allen Epochen und Stilen, u.a. von Haydn, Saint-Saëns, Bartók, Vaughan Williams. Konzerte: 7. / 8. April 2010. Probenwochenende: 6. / 7. März 2010

<b>ein Angebot für ...</b>	ChorsängerInnen und solche, die es werden wollen, GesangsschülerInnen, Lehrerinnen und Lehrer, Menschen mit Interesse an Atem und Stimme
<b>Datum / Zeit</b>	jeweils (ausser Schulferien) am Dienstag: 19-20 Uhr Stimmbildung / 20-22 Uhr Chorprobe
<b>Ort</b>	Campus Muristalden, Muristrasse 8, 3006 Bern / Trigon 3. Stock (3.8)
<b>Kursleitung</b>	Stefan Herrenschwand, Chorleiter, 031 972 08 48/ herrenschwand@bluewin.ch Mona Spägele, Stimmbildung und Korrepetition, mona.spaegele@web.de
<b>Preis</b>	Fr. 40.- pro Konzertprojekt / Stimmbildung in Gruppen Fr. 60.- pro 10 Mal, Einzellektion Fr. 100.-
<b>Anmeldung</b>	Sekretariat Campus Muristalden, 031 350 42 50, bei der Kursleitung oder einfach am nächsten Dienstag vorbeischauen
<b>Auskunft</b>	bei der Kursleitung oder <a href="http://www.muristalden.ch">www.muristalden.ch</a>

# 11

## KUW zum Klingen bringen

Singabende im Campus Muristalden

Altes neu entdecken, Neues kennenlernen: Lebendiges Musizieren mit Kindern im Unterricht und Gottesdienst wächst aus der eigenen Erfahrung mit lustvollem und kreativem Singen und Spielen. Gemeinsam singend und musizierend erweitern Unterrichtende ihr eigenes Repertoire an Liedern und Methoden.

Regelmässig einmal pro Quartal haben die Teilnehmenden die Gelegenheit, im Rahmen eines Kursabends alte und neue Lieder zum Klingen zu bringen.

Unter der kundigen Leitung eines erfahrenen Musikers und Chorleiters wird viel Raum gegeben zum gemeinsamen Experimentieren mit Liedern für Unterricht und Gottesdienst.

<b>ein Angebot für ...</b>	alle Unterrichtenden der KUW und weitere Interessierte
<b>Datum / Zeit</b>	Donnerstag 18. März / 10. Juni / 9. September / 11. November 2010 jeweils 17.00 – 20.00 Uhr. Die Kursabende können auch einzeln besucht werden
<b>Ort</b>	Campus Muristalden, Muristrasse 8, 3006 Bern / Aula
<b>Kursleitung</b>	Stefan Herrenschwand, Musiklehrer und Chorleiter, 031 972 08 48
<b>Preis</b>	Fr. 100.- für vier Abende
<b>Anmeldung</b>	Bereich Katechetik, Helvetiaplatz 4a, 3005 Bern 031 350 85 85 katechetik@refbejus.ch Anmeldeschluss 26. Februar 2010
<b>Auskunft</b>	Renate Begré, Weiterbildung und Beratung KUW, Tel. 033 336 35 04, <a href="mailto:begre@bluewin.ch">begre@bluewin.ch</a>

## Rückerstattung der Kurskosten

Mit der Umsetzung des Vorstosses von Grossrat Fritz Indermühle gelten im Kanton Bern ab dem 1. Januar 2010 neue Regelungen: „Lehrpersonen können nichtsubventionierte Kurse beliebiger Anbieter besuchen und anschliessend – mit der Unterschrift ihrer Schulleitung – beim Amt für Hochschulen ein Gesuch um Rückerstattung der Kurskosten stellen.“ (aus: *berner schule / école bernoise* Oktober 2009)

Programm  
Stefan Herrenschwand

Gestaltung  
Judith Schönenberger  
[www.judithschönenberger.ch](http://www.judithschönenberger.ch)

Campus Muristalden AG  
Gymnasium, Fortbildungsklassen  
Volksschule, H-I-K, Internat, Erwachsenenbildung  
Muristrasse 8, CH-3000 Bern 31  
Tel 031 350 42 50, Fax 031 350 42 00  
[www.muristalden.ch](http://www.muristalden.ch)