

HANSUELI URWYLER

Lieu et date de naissance: Oey Diemtigen (Bernese Oberland), 27 juin 1936.

Adresse: Steindlerstrasse 45, CH 3800 Interlaken, tél./fax 0041(0)33.82.24.653.

Activité principale: peintre, sculpteur, graphiste. Initiateurs d'Institutions Artistiques.

Formation artistique: diplôme de l'École d'Art Berne et de l'Université de Berne; élève de Max von Muehlenen, Berne; élève de Max Peiffer-Watenphul, Salzbourg.

Sujets principaux: figures, paysages, compositions abstraites.

Techniques principales: huile, acrylique, dessin, aquarelle, bronze.

Expositions récentes: 1999/2002/2008, Galerie BB International Fine Arts, Lugano, Zuerich, Berlin, Genève; 2000/02/04/06/08, Galerie Boehner, Mannheim; 2002/06/08, Galerie Lubelski, Berlin, New York, Valencia; 2002, Galerie Brignoni-Haller, Berne; 2005 Galerie Pavillon, Meiringen; 2007, Dr. Acc. Servien, Genève; 2008, Svenska Konstgalleriet, Stockholm; Galeries à l'étranger: Paris, Saint-Tropez, Port-Fréjus, Honfleur, Innsbruck, Salzbourg, Ferrara, Firenze,

Roma, Malmö.

Prix principal et décorations principale:

1996, Lucerne (CH), Prix d'Honneur pour Peintures et Sculptures; 1998, Constance, Konzil (D); 2002, Prix d'Honneur pour Peinture, Port-Fréjus; 2002, 1er Prix pour Sculpture, Puget-sur-Argens; 2003, Médaille d'Or pour l'oeuvre toute-entière, Port-Fréjus; 2004, Académicien Correspondant, Accademia del Verbano, Italia; 2004, Saint-Tropez, Prix Européen; 2005, Oscar della Cultura, Florence; 2005, Versailles et 2006 Honfleur, Médaille d'Or; 2007, Premio Alba, Ferrara; 2007/2009, Accademia Severiade, Milano; Médaille pour peinture et poesie; 2007, Roquebrune sur Argens, Prix de la Sculpture figurative. Prix 2008; Brindisi, Florence, Livorno.

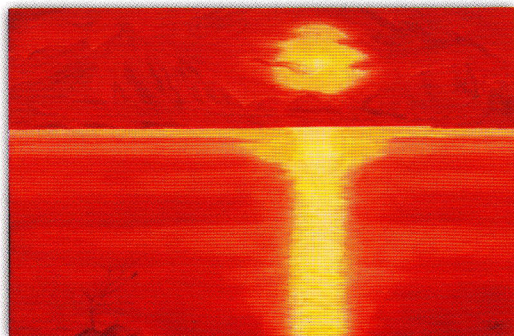
Critiques d'art: Steffan Biffiger, Claus-Peter Böhner, Dominique Chapelle, Doris Mueller, Ottorino Villatora, Lia Ciatto.

Jugement critique: «L'arte ha la funzione di contribuire attraverso la bellezza alla piena realizzazione del processo cosmico iniziato dalla natura, punto di intersezione tra il cielo e la terra è il bello che ci è dato dall'arte. L'artista è fortemente attratto dalla natura e la rappresenta nei momenti di più alta intensità, quando l'uomo diventa nulla, quando la forza e l'imprevedibilità stupefacente, coglie noi uomini del tutto indifesi e sempre affascinati...». (Roberto Giuliani) *Roma*

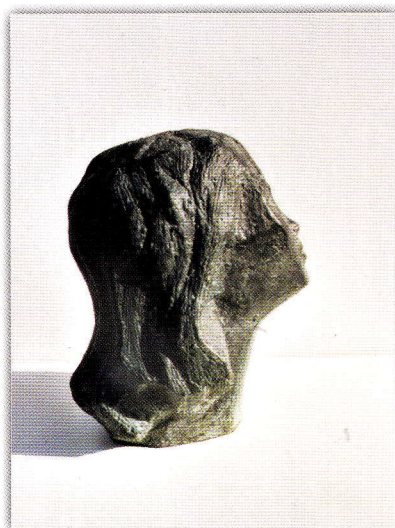
Cotations: 1.600,00 €, (24x17x20)cm, huile sur toile; 2.000,00 €, 28x20x19, bronze.



«JAUNE D'OR-BLEU SANS FRONTIÈRES»
81x54 cm, huile sur toile, 2009. *Leiestyem*



«PRESSEMENT ET TEMPS PRÉSENT»
81x54 cm, huile sur toile, 2005. *Newham
URWYLER*



«CONFIANCE»
24x17x20cm, bronze, 1995.